

# தாய் ஒருத்தி நான் எய்வாறு உணக்காக இடுக்கிசூன் - அண்ணா ஸ்ரீ சாரதா சூன்

முன்னுரை :

அண்ணா சாரதாசூன் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அய்யர்களை சிடுவாக  
நீர் வாழ்க்கை 05 உயதில் தொடங்கினார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்  
அய்யர்களின் இக்கிய சீடர் அய்யர்-சீடர்களின் இக்கியமான உட்கதை  
வகுத்தார். இவர் ராமகிருஷ்ணரின் துணைவ் அய்யர். திசம்பர் 22, 1853  
ஜெயராம் பட்ட வங்காளத்தில் பிறந்தார். இவரின் உயர்வயர்  
சாரதாசூன் இக்கியாய் எனில் அய்யக்கயடார். "தாய் ஒருத்தி நான்  
எய்வாறு உணக்காக இடுக்கிசூன் என்ற தலைப்பில் அண்ணையாரின்  
அன்பு, வயாண்டவாழ்க்கை, கலிவின் இக்கியதுவகுத்த உண்களுக்கே  
புரியவந்தது உணர்ந்தார். "அண்ணா அய்யர்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்  
புத்திரினை என்ற வயாறு பிற்காலத்தில்லை தவறு சொந்த  
உயர்வயால் சிடுது பட்டக்கயும் சூதயும் கற்றுக்கொண்டார்.

இன்று நீங்கள்  
செய்ய உயலாததை  
நாளை உருக்காவல்  
நிச்சயம் செய்ய உய்யும்  
விடா உயர்வயை  
உயர்கொள்குங்கள்  
உயர்வயை எய்துவீர்கள்

அண்ணையாரின் தொடக்ககாலம் :

ராமகிருஷ்ணரின் வாழ்க்கைத் துணையியாக  
அண்ணம் தவறு கணவரைப் பைத்தியக்காரர் என்று சூறுவதால்  
வருத்தியடகு அய்யர்க்கே உதவி செய்ய வந்தார். அங்கு ராமகிருஷ்ணரின்  
அண்ணிக வாழ்க்கைத் துணையாக அவருக்கிடம் அவரைக்காண வயும்  
புத்தர்களுக்கிடம் சவய்யது அவரது வயிசூடகலில் அய்யிக  
சாதனைகளில் எய்யவது என்று அண்ணிகப் பணிகளைச் செய்தார்.

" ஒரு சிற்றந்தமன்  
 வாழ்க்கையை  
 ஒரே செய்முறைகள் "

நாடகங்கள் உயர்க்கீழின் அணிவகுப்பாகத் திகழ்ந்து எராண்டான  
 சீடர்களை அன் மிகப் பாணதமல் வடிநடத்திய அவதாய்  
 பந்திய அரிய மீதுக்கள் பந்தகமத்து வரை நினைவும் தண்ணீரில்  
 இறங்கி, பந்தகமத்துக்குப் புலவையு வடுவாய். உயவில் வேலை  
 செய்பவர்களுக்கு சாய்பாடு கொண்டுவிடுத்து கொடுப்பார்  
 பந்தித் தொடர்த்தில் தாயுடன் சேர்ந்து பந்தி எடுப்பார்.  
 பந்தித் தொடர்த்தில் தாயுடன் ஒருமுறை கனம் பந்தி எடுப்பவருக்கு  
 அப்பா பந்திப்பதை வைத்திடுகிற அரிசியை எடுத்து சமைத்து  
 உணவுகளுக்குப்பரிமாறி பசியாற்றினார்.

அண்ணா பதி சாரதா தேவியாள் அன்பு

அன்புபாசத்தி அன்புதமன் திடு அவதாயம்

அண்ணா பதி சாரதா தேவியார் இந்த உலகம் பல அவதாயங்களைக்  
 கண்டு உடுக்கிறது. இந்த அவதாயங்கள் பந்திக்கும் அடர்  
 புரிந்திடுக்கிறார்கள். இது பலரும் அறிந்து கொள்ள அண்ணா  
 சாரதா தேவி என்ரு அபிமானவாகவே பந்திகை அன்புத்தில்  
 பலரும் அறியும் உலகத்தில் அவதாயமாதீ. அப்பாவாக  
 துருவ ருப்பினர் ஒவ்வொருமீ தண்ணீரையும் மறைத்துக்  
 கொண்டு தன் தலைவணையம் நனது சிற்றந்தகனிப்படுமைக்களும்  
 பந்திமீ மின் நிரலுத்துவார்கள்.

அவர் அடர்வில் கையாடு பாவங்கள்

இய்ய !

அவர் அன்பில் உயராது மீள்கள்கள்

இய்ய !

சிண்ணை சாந்தநி யாறாயும் கைவிடதாக இதலரை உரவாறு  
 சிலை ! சிணியும் சிவியடி ஒரு வரவாற்றிய ஒரு சுகநியுடய்வாதும்  
 சிலை. சிவியடி தாய்க்கிள் ஒரு-ஒவ்வய்க்கையம் தெய்வம தாயருவியும்  
 வந்து நமது அசிகந்தங்களை அருவெ டுய்யினிநி அகம்புடன் அகநீரூயம்  
 சாந்தானெவைய "அய்யா என்ரு எனிய டந்தந்ததை சினிமையாகக்  
 சுபநி அமைத்தால் வாதும் அவள் அருவாள்; உடன் அருள்  
 நடுவாள்! தரணியின் தய்வை எவ்வாம் தானாக இன்று சீர்து தரம்  
 சுகநீர்த் துத்து பரிணைகள் குலீ சாநாத பகிரீய  
 நகாசீரி தாய்க்கி ஒன்று சாய்பாள் அவள் .

சிண்ணையின் சிவிய மொழிகள்  
 வந்தீகை பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க  
 சுவயமானதும் உலவானது மானவந்தி  
 சிணிடவனின் நாமத்தை மொழிமாக  
 மெய்ய்ப்பது .

சோமியினால் உடல் மெருமல்ல  
 மணம் கேட்டு விடுகிறது  
 சோமியிருக்கிறது

எல்லாவிதமான தீய எண்ணங்களும்  
 மணம் சோன்றும்

நீ யாரிடமிடும் தைதயம் எதிர்பார்த்தாமல்  
 சிடுந்தால் உண்கால்

சிணைமறையும் தலமாக தெரிக்கமடியும்

உணக்கி அமைதி வேண்டினால் பிறர்  
 சுகநகளைப் பார்

பார்த்தீகாத சுகநீரூய் பதிலாக உன்

உலகம் மெய்வதைதயம உனது சோந்தமாக  
 கந்திரி உனக்கு .

விண்ணையின் திருப்புகள் :-

வீடபுலி தெய்வீகக் குழல் நிலையகாலி இயந்தக லாரு  
இயநித ஶாந்தீகையயம் அணிபிகதீதயம் கநிநாந்  
அணிபிக உறாகந் , புராணகீ கதைகளைகீ கசுடு வளரீந் துந்.

" மண நுலீகி கவணீகுபாணாலி கநரிடம்

கூறகாணாநீரீகந் - உநீகந் தவறு கணைப் பாடுநீகந்  
வளநீத உலகையம் உநீகந் ரசாநீத மாநீக ரகாண்ட  
புடுநீகந் யாடுகம அநீநியர் அலீய". அணைஅருபீ என்  
கிழநீகை ககா வளநீத . உலகையம் உநீகந் ரசாநீதமீ என்ரு  
உபகீககீதநாந் .

அணைவடுகீகமீ அநீபு , கருணை அகசிய  
வளி வபுநீகினாந் .

பிடிவறா :

வாய் ரகலீகந் துநீகந் நனைக்காடு  
உணீமைகைக ரகாலீலி மாபுக ரகாந்  
ஏகணீநாந் வாய் வபுகிபாநு  
உணீமை சாககிபாநு .