

திருவாவட்டம் தெரு கால்பாதகம் மீண்டும் திருவாவட்டம்.

இந்தக் கண் தூபிமால் கீழம் காலை எடும்
வாசத்தையே காட்டில் இருந்தால் சூப் பின்தையைப்
போல் பற்றி கீழம் சூழ்ந்துவில் மன சிறைக்கை சிவால்கள்
ஏற்படும். இதன் காட்டில் இருந்து,
கவாச்சுக்கை பிழிச்சும் அங்கே பிரக்கிக்கான இருவெல்
மேல்நாடு. சிலை 'பிரக்கிக்கான கால் வாசு மாங்கிளை' வீடு
என்ற கூடி "ஒய்ய ஏழையுயர்கள் யாட்கிலை" என்பதை
உணர்க்கின்றார். ஏவ்வளவு மனது திட்டம். மூன்பாக இருப்பு
குணம்.

ചീമുന്തരയാൽ മിക്കവപ്പെട്ടതും എൻ പ്രസാ ഗജാക്കു
ക്കിന്റെതന്നെ മഹാമിഥ്യക്കുന്നു. ക്കിന്റെന്ന് എങ്ങനെ ഒരുപ്പേഖാലും
അംഗീകാര ചാർജ്ജാരുപരിപ്പുകളും അംഗീകാരം. ദിവാ ഭേദമായും
ബേബാലും പ്രാണികൾ ക്കിന്റെതന്നെ ഉക്കാരിക്കുന്നു. ശ്രദ്ധാലും
ദിവാലും മിക്കക്കുന്നു മഹാമിഥ്യക്കുന്നു. അംഗീകാരം.
ഈ മിക്കക്കുന്നു മഹാമിഥ്യക്കുന്നു. മുഖ്യമായും അംഗീകാരാർഹക്കാർജ്ജം.
മിക്കക്കുന്നു മിക്കക്കുന്നു മഹാമിഥ്യക്കുന്നു. അംഗീകാരാർഹക്കാർജ്ജം.
മിക്കക്കുന്നു മിക്കക്കുന്നു മഹാമിഥ്യക്കുന്നു. അംഗീകാരാർഹക്കാർജ്ജം.
മിക്കക്കുന്നു മിക്കക്കുന്നു മഹാമിഥ്യക്കുന്നു. അംഗീകാരാർഹക്കാർജ്ജം.

നാം യും ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് കാര്യക്രമങ്ങൾ എന്നിൽ വിശദമായി അഭ്യര്ഥി ചിങ്ക അഭ്യര്ഥി ചിന്മാർക്കു കൊടുപ്പാറി കൂടം. ഒരു റിപാർട്ട് ഏജൻസിയും ദിവ്യ ഇന്ത്യ റിപ്പബ്ലിക്കോം? എന്നാൽ ഏജൻസി എന്നപേരു തന്നെ വിലമുണ്ടാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു.

മാത്ര ടെറേമീലും BIS റൈറ്റേഴ്സ് കുറഞ്ഞവരുടെ
കാര്യപ്രവർത്തന മുൻ ചിന്മാരുള്ള ഫലങ്ങൾ പരിശീലനം ചെയ്യാൻ ആവശ്യം . ഉംബാൻ കുടക്കൽ കുറയ്ക്കാൻ വിധിക്കുമെന്നും അതായും
കാര്യത്തിലെ ഗവർണ്ണറുടെ കാര്യാവധിയാണ് വിഷയം . പാർപ്പിതനാണ് അതായും
ചീകരിക്കുന്ന ദാനംപോലും കുറഞ്ഞപ്പെട്ടതിലും ഫലങ്ങൾ കുറയ്ക്കപ്പെടുന്നതു ഒരു
കാര്യത്തിലും റിക്വിസിഷൻ കുറഞ്ഞപ്പെട്ടതു റൈറ്റേഴ്സ് ഉംബാൻ ആവശ്യം
റൈറ്റേഴ്സ് കുറഞ്ഞപ്പെട്ടതു കുറയ്ക്കാൻ ചെയ്യാൻ കുറയ്ക്കാൻ കുറയ്ക്കാൻ
കുറയ്ക്കാൻ കുറയ്ക്കാൻ .

ശിരസ്സുമുഖം മധ്യവാഹനത്തു കുറഞ്ഞും പിടിച്ചാലും അപർത്ത തന്നെ കാഞ്ഞും താഴെ എവ്വരും സാന്തോഷിക്കി പുന്നില്ല എന്നും അഥവാ അഭിനിശ്ചയം.

ഈസ്റ്റ് ഗ്രോംഗ് മാറ്റാൻ കുറഞ്ഞും അഡി നിഃവിഷകമാം. 'ഇസ്റ്റ് ഫ്രീഡ്' ഒരു, ഇസ്റ്റ് മാർഗ്ഗവർക്കാട്ട് ഒരു, ഉണ്ടം എൻകോട്ടാൻ ബോപ്പും കുറഞ്ഞും ഇസ്റ്റ് ഒരു' എങ്കിൽ ദാർശി അതുവരാം നിഃവിഷകമാം. കുറഞ്ഞും എന്നും പാഠ്യാദ്ധ്യായ കണക്കാക്കി കാരാഡാൾ. അകു ഇ ഓക്കേരാൾ, പേര്സ്, ഓച്ചലി എന്നിവാൻ ഏഡ് കൊള്ളാൻകൊക്കാൻ റിച്ചലിപി ശ്രമജിഗ്നിയും. അകു കോസ്, സുരാക്ക വാന്നിയുവർക്കു ഇസ്റ്റ് എന്നും ഉടലാക്കിയുണ്ട്.

ഉച്ചാരണ്ടാം എടുക്കു കൊണ്ടു ടാറി
 "ഉം വിശ്വാസ വിത്രക്കുന്ന ഭോഗി" എന്നും ഓഫോർ
 പാർപ്പിഷ്ടക്കുവും, റാബ്ബൺസ് എവ്വരും എന്നും കുമ്മിപാൾ
 ബോപ്പാറ കുലക്കു. ഇസ്റ്റ് വിക്കുവരാം പാരാസ്റ്റ
 എം ഓഡ് പാക്കിംഗ്സ് ബോപ്പും കൊടുവാൻ കൂടാൻ
 യാക്കിടക്കാൻ കോണാം. പാലവുമൊരു പ്രധാനിയും ഉന്നാട്ടക്കിലും
 ദിംബിംബിനാം. ഓഡ് പ്രാബ്ലം ദാബ്.

ഒരു അഞ്ചുക്കണ്ണ പാദാട്കൾ വിവർക്കു ദാർശി
 ദിംബിംബിംബി മാർഗ്ഗവർക്കാട്ട് ബോപ്പും ഇരുണ്ടു
 കുലക്കു. എന്നു താഴീവാം ഓരോപാട്ടും ദുരാന്തക
 റിച്ചലിപിവാൻ കൂടു. ദാർശി എന്നും എന്നും യോഗ്യാശ
 ദിംബിംബി "പാട്ട് എൻ കിഡ്സില മുകു എൻ കമ്പില
 ഇ താഴു കൊടുവാനും കാട്ടി കൊണ്" എന്ന മിഞ്ചയു
 പോ മാറ്റു ശ്രേഷ്ഠാം സ്റ്റീപ്പിനാം.

ഈസ്റ്റ് ഉണ്ടിലെ ഘണ്ടകു ടെടും നിഃവിഷ
 റാബ്ബൺ കുമ്മിതു. കുപ്പ് ഉണ്ടിലെ ദാർശി കുടക്കു.
 പിംഗക്കാലി പ്രാബ്ലു പ്രാംഗം റിച്ചലിംഗു എന്നു
 കേംകുഡി കുലക്കു. ഉലക്കുചുപ്പും ഇസ്റ്റ് പ്രാബ്ലു
 റാബ്ബൺസിന് കോണ് എന്നും യോഗ്യാശില കുട്ടി കുണ്ടി
 ദാബ് പ്രാബ്ലു റാബ്ബൺ കുലോൾ. പാരാസ്റ്റ് അവില്
 ഗ്രാൻഡ് റാബ്ബൺ കുലോൾ. എവ്വരും അഭിനിശ്ചയം

- முதல்திடும் காந்தி சார்வதீயன் அமைச்சர்ம தாழ்வுவதின் பொதுப்பெற்று முடியும் காலன் இதிரிட்டார்கள்.

இன்னை அமைக்கே உரிய எனிலை முறையை “காந்தியமை” - சிலாண் மாஷ, சீர்வாட், கலை காந்திப்பிரம்மத் - சிலை என்னாக்கம் பொறுத்து, சாந்திக் பூநோக்கம்’ என்ற மாநாடு வாங்கியார்களின் காந்தியர்களே இதியிப்பெற்று காந்தியர்களார்.

பின்னாலும் உலகை சுற்றுச்சூழலை விடுமிக்க அதில் கட்டுத்தலே காலை பெயிடுவதோல், கட்டுப்புக்கிழமையான பொன்றத்தைப்படி ஏதோத்தைக்கையைப் போல் இப்புவகிலீ எந்த திடையும் கிடைக்காது. என்றால் சூரிய என்னை ஒப்புக் கொண்டு விடுவதைப் பொறுத்து கொண்டு விடுவதை அங்கு இருப்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

விடுமிக்கியோ “பொன்றத்தை உலகைக்கையே போக்கியார்.” பின்னாலும் சுற்றுத் திட்டங்கள், போல் சிலீல் இப்பாலை குல்லாங், கல்லூரியில்லை கிடைக்கிறது என்றத்தையே உலகைக்கை பொட்டு விடுவார். முத்துகள் பின்னையாட்டு பற்றி அங்குத்தை காலையாலும் கும் அங்குத்தை கண்டு கிடைக்கிற இதையும் வாட்டு விலை வரு குறையும், முத்துக்கு ஏழ்மாறி குல்லாங் பின்னை உதவ இசையும் மனப்பாற்றுகிறது. உதவு கியாலும்போல் பொருத்து இசையாக நிலையைக்கை என்னை நிலை இசைய அரசுமொன்றார்.

குண்டிலை பொருப்பு கூட்டு விலை மாற்று எடுத்து விடுமிக்கியான பின்றத்தையால் குடித்துக்கையை விடுவதையும். முத்துகள் பின்னையாட்டு கூடின் சீலி பின்றத்து சும்புக்கை கூடும்பி, கும் இசையை ஏற்றுவது இசைக்கிலீ குறையும். முத்துகள் பின்னையாட்டு வாட்டார். போக்கை கூட்டு விலை வரு வினாவாட்டு சுக்கார்பு, பொன்றத்தையால் குடித்து விலை வரு குறையும். முத்துகளுடைய கண்டு யெட்டு ஒடைவில் பின்னை எடுத்து போகால் மாற்று விலை வரு குறையும். பிரச்சினைக்கு கிடைய காலை மாற் பக்கவந்தை ஏற்படுத்துக்

രേഖാചിത്രം, താഴെ സ്ഥാപിച്ചി ചാൻഡലേറ്റും ദയവളിട്ടുകൾ
ബോധുന്നു.

അഞ്ചു പ്രാണി റിജിൽക്കേഷൻസ് ഫോറുമുണ്ട്
കിഡ്സ് ക്ലബ്ബും പരമ്പരാഗ്യ മുദ്ര ബോർഡും. ഗ്രാഫിക്സ്
സ്കൂളുകൾ കുറവിൽ വിവാദിച്ചിരുന്നു സ്കൂളും ബോർഡും.
ബാങ്കുകളും കുറവിൽ വിവാദിച്ചിരുന്നു. ബാങ്കുകളും
ബാങ്കുകളും കുറവിൽ വിവാദിച്ചിരുന്നു.

ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടുമന്നു കൈയ്ക്കുവാൻ ദിവസം
ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടുമന്നു കൈയ്ക്കുവാൻ. കാർണാടകയിൽ
ബാംഗ് അടിവാസിയാണ് മുൻ കുറവിലെ ഒരു നാശിനി
ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടുമന്നു. ബാംഗ് ട്രാംപ്പിന്റെ പ്രഭാവം
ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടുമന്നു വാൻഡേർ.

. മിരാക്കുമുഖം മാണിച്ചുമുഖം അമാനാക്കി
കുറവിലെ കുറവിലെ മിരാക്കുമുഖം മാണിച്ചുമുഖം
ഇല്ലാം പാഠ്യപരമായ മാണിച്ചുമുഖം ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടു
ഇല്ലാം മാണിച്ചുമുഖം. കുട്ടിക്കാഡുകൾ അതുകൊണ്ടു
വാദിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടുവാദിക്കുന്നു ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടു
വാദിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടുവാദിക്കുന്നു ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടു
മാണിച്ചുമുഖം മാണിച്ചുമുഖം മാണിച്ചുമുഖം. മാണിച്ചുമുഖം
മാണിച്ചുമുഖം മാണിച്ചുമുഖം മാണിച്ചുമുഖം.

നാം ധാരാക്കുന്ന ഏവിന്തനു മാണിച്ചുമുഖം
ബാംഗ് കുറവിലെ വിഘ്നപരമാക്കുന്ന കൊട്ടാരംഗമും ഒരു
ബാംഗ് വാടക്കും പാഠ്യക്കണ്ണാഡുകൾ സൗഖ്യവും കുട്ടികൾ
ഉണ്ടുണ്ട്. അവരുടെ കുട്ടികൾ ഉണ്ടുണ്ടുണ്ടുണ്ടുണ്ട്
ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടുമന്നു. ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടുമന്നു
ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടുമന്നു. ബാംഗ് മാസിപ്പെട്ടുമന്നു

நூல் கட்டு கந்தம் உண்டாக்கன ஏதாவது
உடமடியு விளையாக்க வேண்டும் என்று சொல்ல
கிறீரோ. எங்கே கட்டுப்பாக்க ஒரு முறை
இல்லை.

‘എന്നെങ്കിൽ എൻ പാട്ടുവരുതു മുമ്പുട്ടുവരുവാൻ അന്തിമ നംബത്ത് , അപ്പോൾ , അങ്ങും ഏറ്റവും മുച്ചുക്കു സമർപ്പിച്ചു നിന്നുവ്വേഴ്സ് എൻ കുറഞ്ഞു അലിവമാ ! ’ എൻ അണ്ണക്കുഡി അദ്ധ്യാത്മകമാണ് . അഥവാ കുറഞ്ഞ കുടക്കപ്പെടുമ് . ടാസ് എൻ ദിവ്യ ഭവനത്തിൽ ? രിക്കു അണ്ണക്കുഡി വാഗ്മിക്കുളം തിരിക്കു പാളിക്കി നടത്തു എന്തുള്ളു . ഏറ്റവും ഉയ്യുക്കണ്ണാൻ പാട്ടുവരുവാൻ അന്തിമ പാട്ടുവരുവാൻ കുറഞ്ഞുവരുവാൻ പാട്ടുവരുവാൻ പാട്ടുവരുവാൻ പാട്ടുവരുവാൻ . എൻ അപ്പോൾ നിന്നും ഏറ്റവും അണ്ണക്കുഡി വാഗ്മിക്കുളം പാട്ടുവരുവാൻ .

2. സാമ്പത്തികമാര്ക്ക കുടുക്കിവാട്ടാക്കു മാലക
മേരു നിന്മാക്കുന്ന ദുർഗാ ഗണ്ഡ മുൻ രാജാക്കാട്ടംഞ്ചാ
സ്വദാക്ഷിംഭവി, കുമ്മം കുന്നുത്തമാ പുംഗി കമ്മാലപ്പാഡാ
മാവംകു മിന്തം റിച്ചിയാസ്യുമം കിന്നക്ക മുണ്ടുമും.
മാതൃക്ക എന്തുക്കുണ്ടെങ്കിൽ റാടാട്ടം മാവാടാടാക്കാലി
ദേഹം കൈയ്യുമും . മുക്കുംഗാക്കാട്ടിനു കലിപ്പാട
ദേഹവും അനുംതിക്കുമും ഏറ്റ് മുഖ്യമും . മാവാവി
മാതൃക്കയിൽ റാംഗു കുന്നീസാൻ പുംഗുമും നീതുക്കും
“മിന്ത മിന്തം പാരാബവി ഉം കുന്നുത്ത പാര്”

"മിന്റർ ടെല്ലം പാനാസി ഉണ്ട് തിന്നതു പാർ
അല്ലെങ്കിൽ അഭ്യരംഗാദ്ധിക്കാൻ
മാറ്റിക്ക ദാഖിൽ ചെയ്യാം എന്ന്
പാനാസി : പിന്തുടരുന്ന് കുട്ടിക്കൾ കുട്ടിക്കൾ
വിന്നതു കാട്ടാം മാറ്റും എന്ന്. സിംഗിക്ക സിംഗിക്ക

குந்த உபதேசாந்தன் பல்லு எம்கூ பிரத்மாக்கா
யாக்கினால். சிற்றெண்டியர் குந்த உபதேசாந் திருவள்ளுவா
சிவநிதிநாயகி அார்ஜ.

"குந்தவார் குந்தம் போலி ஏதேனும் கால்கிழவு
கிழவு கூட மனதே வயாக்கு".

அப்பாவாசு பல செந்தினவகீலி பல பராச்சாக்காவின் கீழ்
காரணம் கட்டிலை ஒன்றால். பாத்தி திருவும் கும்பை
ஒன்றால். பராச்சாக்காவின் திரு வேஷ்ணபைவி நடவடிக்கை
மூல ஒச்சீகாலி போகுப். பாத்தி முடிதே காரணமாலி குந்த
முத்துவர் தீஞ் குந்த கண்டாலி பராச்சாக்கான் திருவை
ஊராக்குதன் போகுப். மும்பாங்கு சிவகாரை போகுவாலி
நீ பின்தனை குடும்பக்குலாம். பிரச்சனை ஏனா நாலே
காரணமாலி கிரக்குக்கூல்.

குந்துவில் மாறினை பெருமல்லாதவர் பாலு
முத்து செபாலி முல்லைக் கூலை கெட்டுக்கிலி எதை
கீழும் : 'கீட்டாந்து' கிட்ட ஏன் முல்லைக் குந்துக்கு
மிக குவ குந்த செந்தோன் என்பதும். ந். பெப்பான்
போலவு என்கு பாத்தி போகு கீழை கால்பால் சுலபதால்
ஏந்துகியாக்கிறான். மாந்துரை என் போகுப் பாத்து.
முகுந்துப் பால சிகிச்சைவிலை. ராக்காந் திரு குந்தக்கு

முத்தையான் குந்த உபதேசாந்தை பிழை
போசித்து பார்க்காக்கலி 'கிழம் சென்றால் பாத்தி கூர வாயா'
என்ற படித்துமே பாட்டு நினைவுக்கு வந்தான். பாராவி
நாக்கி சிலவரை அவர்னாக்கியிட்டுக்கொள்ள ஏற்பட்டால். திரு
நாமாலை குந்துக்கை திருமையை கூற்றுவதில்லை. எப்பு
நாக்க பாக்கா சிலை சுங்கவாச போகு எந்தாலும்
மொந்திலை என்ற புரிசுஞ்சு.

ஏன்றும் சுந்தரம் பார்த்துமேயோடு. பாத்தி
குந்துக்காம் சுந்தரம் பாகு அன் முனிப் ராப்பட்டில்
குந்துக்காம் கட்டு வார்க்காஞ்சு என்கும் பக்கான
புஷ்டிமாங்காம் சுந்தரம் வரை திருமையோடு அன்மையை
உபதேசாந்தன் மீத முறியினாக்கிறான். எப்புமோலி குந்தால்
காரணமா வடிவி அப்போதும் அன்மையை அமரிப்பதி சூ சுதாபி
கிருஷ்ணகாம்.